



# Les spectacles à La Filature : osons y aller ! La dame aux camélias

 Mme ZIMMERLIN Claude Anne

## INFORMATIONS

 MULHOUSE La Filature

 Début le mardi 13 avril 2021

 DURÉE : 01:30

**Prix : 38.00 €**

**PROFILS :** Professeure formée dans les métiers de la culture

### PRE REQUIS :

Aucun prérequis si ce n'est l'envie d'aller à La Filature

Public adulte

### MATERIEL :

Il sera demandé une participation de 4 euros aux frais de photocopies si je ne peux pas vous envoyer les documents par mail.

**CODE ACTIVITÉ :** 5MU1082

## DESCRIPTION

Depuis longtemps, l'idée de découvrir La Filature, vous titille... mais vous n'y allez pas. Cet atelier vous permettra de franchir le pas et d'expérimenter combien le *spectacle vivant* s'adresse à tout le monde !

L'atelier sera un moment de partage convivial autour de trois spectacles de **La Filature** (théâtre, danse, et cirque contemporain qui correspondent aux 3 codes)). Nous irons les voir ensemble en soirée (dans la semaine) et nous rencontrerons par ailleurs pour échanger sur les spectacles (le mardi après-midi).

Le contenu de l'atelier sera présenté lors d'une conférence.

## LA DAME AUX CAMÉLIAS

### ARTHUR NAUZYCIEL D'APRÈS ALEXANDRE DUMAS FILS – CHORÉGRAPHIE PAR DAMIEN JALET

Prostituée sacrifiée sur l'autel des bienséances et de l'arrogance d'hommes qui ne cessent de la faire souffrir, Marguerite Gautier, est interprétée par la bouleversante Marie-Sophie Ferdane dans une mise en scène d'Arthur Nauzyciel, sensuelle, parfois fiévreuse, parfois méditative, allant du sentimental au tragique dans un continuum hypnotique.

Parallèlement, aux séances de spectacles, nous nous retrouverons avant et après chaque spectacle, **les mardis après-midi, dans une salle de La Filature si possible.**

Avant chaque spectacle, je vous présenterai le travail des artistes et de la compagnie. Après chaque spectacle (soit le mardi suivant) nous chercherons tous ensemble un sens à donner au spectacle vu.

L'atelier sera donc réparti en trois moments forts, un autour de chaque spectacle : danse, théâtre, cirque. Vous pouvez assister à un seul de ces moments ou aux trois.

## OBJECTIFS

A l'issue des ateliers, nous aurons :

- appris à nous familiariser avec ce lieu de spectacle qu'est La Filature de Mulhouse, lieu étonnant et unique dans la région (une visite guidée peut également être envisagée si vous le souhaitez) ;
- apprivoisé l'idée d'aller voir ce genre de spectacle, d'oser mettre les pieds dans un lieu moins intimidant qu'il n'y paraît. Non, il n'y a pas besoin d'y être déjà allé pour s'y sentir bien ! Oui on peut y venir en baskets et jeans ;
- vu un à trois spectacle de genre différent : de la danse contemporaine, du cirque contemporain, du théâtre et ainsi pu mesurer ce qu'est le spectacle vivant dans sa magnifique diversité ;
- nous nous serons exprimés sur ces 3 spectacles, aurons partagé des émotions, débattu sur les différentes approches qu'ils proposent ;
- expérimenté que chacun d'entre- nous peut s'en nourrir de manière différente et qu'il n'y pas de vérité à découvrir !

Finalement nous aurons mesuré que le spectateur que nous étions en début d'atelier s'est changé en un autre spectateur au cours de l'atelier et que cela n'est que le début de la métamorphose.... Maintenant, vous pouvez décider d'y aller seul !

## SÉANCES

Jour	Date	Horaire	Durée	Lieu
Mardi	13-04-2021	15:00	01:30	La Filature, 20 allée Nathan Katz - 68200 Mulhouse
Jeudi	22-04-2021	19:00	02:45	La Filature, 20 allée Nathan Katz - 68200 Mulhouse
Mardi	11-05-2021	15:00	01:30	La Filature, 20 allée Nathan Katz - 68200 Mulhouse