

INFORMATIONS



MULHOUSE La Filature

PROFILS :



Début le mercredi 04 décembre 2019

PRE REQUIS :



DURÉE : 01:00

MATERIEL : Aucun

CODE ACTIVITÉ : 4MU975

Prix : **15.00 €**

DESCRIPTION

Un tarif spécial UP est proposé : 15 euros la place + temps d'échange après le spectacle
Tout au long de l'année, l'Université Populaire du Rhin vous invite à découvrir un lieu, une création, un spectacle, un coup de cœur... Il s'agit de tisser des liens, d'inventer des passerelles avec les acteurs culturels et de partager une expérience.

Places limitées! La Filature, Scène Nationale, venez découvrir le charme de l'univers du théâtre napolitain.

Figure du théâtre international, la sicilienne Emma Dante est à la fois comédienne, dramaturge, metteuse en scène et réalisatrice de cinéma. Depuis une vingtaine d'années, elle développe avec sa compagnie un langage où le corps et la parole ne font qu'un. Un théâtre populaire et exigeant où le geste accompagne nécessairement le verbe avec pour seul artifice le talent exceptionnel des ses comédiens qui respirent le bonheur d'être sur scène.

Il y a 3 ans, *La sorelle Macaluso* avait ému le public de la Filature. C'est à nouveau une histoire de soeurs qui nous attends; des soeurs inspirées par un conte écrit au début du 17ème siècle par le poète napolitain Giambattista Basile : *Les deux vieilles*.

La Scortecata d'Emma Dante

Charmé par le son de sa voix, un roi tombe amoureux non pas d'une belle jeune fille comme il l'imagine, mais d'une vieille femme laide vivant dans un taudis avec sa sœur. La sicilienne Emma Dante, figure du théâtre international, a confié les rôles féminins à deux hommes qui les incarnent en puisant dans la bouffonnerie de la commedia dell'arte. Du grand théâtre napolitain, poignant et spectaculaire, qui est aussi une jolie réflexion sur les apparences, la beauté, la vieillesse, l'amour et le désir.



OBJECTIFS

SÉANCES

Jour	Date	Horaire	Durée	Lieu
Mercredi	04-12-2019	20:00	01:00	