



INFORMATIONS



BANTZENHEIM Salle des Chênes Chalampé



Début le vendredi 25 septembre 2026



DURÉE : 02:30

Prix : **212.50 €**

PROFILS : Artiste peintre

PRE REQUIS :

Tous niveaux

MATERIEL :

- Prévoir une boîte d'aquarelles, un pinceau synthétique rond n°8, un pinceau synthétique plat n°10, un petit bocal, un crayon HB, une gomme et un chiffon.

- Apporter 15 euros à la première séance pour couvrir les frais de papier aquarelle fourni pour l'ensemble de la session.

CODE ACTIVITÉ : 11BA0935

DESCRIPTION

Dans cet atelier, vous vous familiariserez avec les principes de base de l'aquarelle et vous découvrirez de nouvelles techniques surprenantes et originales. Au fil des séances, vous apprendrez à utiliser différents types de papier aquarelle, mettre à profit la théorie chromatique, mélanger les couleurs, utiliser à bon escient les lois de la perspective et les propriétés des pigments. Grâce à la bonne gestion des valeurs, vos paysages deviendront plus percutants et gagneront en réalisme.

Chaque notion théorique sera expliquée, puis mise en application en deux temps distincts : 1. Exercices et entraînements 2. Réalisation d'une oeuvre selon le thème du jour.

Exemple :

Thème : Peindre un arbre

Notion théorique : Délimiter ombres et lumières

Technique : Mouillé sur sec

Application :

- Réaliser une esquisse préparatoire et reporter le dessin
- Préparer les mélanges
- Regarder la démonstration, observer les coups de pinceau et s'exercer
- Délimiter les masses et finaliser le motif du jour.

Afin de garantir les meilleurs résultats possibles et permettre à chacun de travailler sur le même support de qualité, l'ensemble du papier aquarelle sera mis à votre disposition pour les exercices préparatoires comme pour la réalisation du jour. Les formats varieront en fonction du sujet, de la technique mise en application et de l'effet recherché.

Vous aurez ainsi l'occasion de découvrir différents types de grain et l'opportunité de tester plusieurs marques de papier de qualité

professionnelle, ce qui facilitera grandement vos futurs achats personnels : vous saurez choisir le papier idéal en fonction du sujet et de l'effet escompté.



OBJECTIFS

A l'issue de la formation, l'auditeur-trice sera en mesure de réaliser des croquis préparatoires et peindre à l'aquarelle en jouant avec les styles (imaginaire, abstrait, figuratif) et les motifs (arbres, ciels, animaux, paysages, ornements, personnages, fleurs, etc). Il/Elle maîtrisera le mélange des couleurs et les rudiments de la perspective, saura utiliser les valeurs pour créer de la profondeur dans ses compositions.

SÉANCES

Jour	Date	Horaire	Durée	Lieu
Vendredi	25-09-2026	18:00	02:30	Salle des Chênes Chalampé, 2 rue de l'Ecole - 68490 CHALAMPE
Vendredi	02-10-2026	18:00	02:30	Salle des Chênes Chalampé, 2 rue de l'Ecole - 68490 CHALAMPE
Vendredi	09-10-2026	18:00	02:30	Salle des Chênes Chalampé, 2 rue de l'Ecole - 68490 CHALAMPE
Vendredi	16-10-2026	18:00	02:30	Salle des Chênes Chalampé, 2 rue de l'Ecole - 68490 CHALAMPE
Vendredi	06-11-2026	18:00	02:30	Salle des Chênes Chalampé, 2 rue de l'Ecole - 68490 CHALAMPE
Vendredi	13-11-2026	18:00	02:30	Salle des Chênes Chalampé, 2 rue de l'Ecole - 68490 CHALAMPE
Vendredi	20-11-2026	18:00	02:30	Salle des Chênes Chalampé, 2 rue de l'Ecole - 68490 CHALAMPE
Vendredi	27-11-2026	18:00	02:30	Salle des Chênes Chalampé, 2 rue de l'Ecole - 68490 CHALAMPE
Vendredi	04-12-2026	18:00	02:30	Salle des Chênes Chalampé, 2 rue de l'Ecole - 68490 CHALAMPE
Vendredi	11-12-2026	18:00	02:30	Salle des Chênes Chalampé, 2 rue de l'Ecole - 68490 CHALAMPE