


## INFORMATIONS

 Visio-atelier

 Début le mercredi 10 mars 2027

 DURÉE : 01:30

Prix : **128.00 €**

PROFILS : Docteur en Langue et Littérature françaises

PRE REQUIS :

Aucun prérequis. Ouvert à tous.

MATERIEL :

Il est demandé de :

- Disposer d'un ordinateur, d'une tablette ou d'un smartphone avec une connexion Internet stable
- Avoir accès à un micro (et idéalement une caméra) pour participer aux échanges

Les textes étudiés sont fournis par l'intervenant.

Aucune participation financière supplémentaire n'est demandée.

CODE ACTIVITÉ : 11AD1252

## DESCRIPTION

Dans une ambiance conviviale en distanciel, vous êtes invité à redécouvrir les grands récits de l'enfance, non comme de simples livres pour enfants, mais comme de véritables œuvres littéraires qui parlent à tous.

Au fil de dix séances de 1h30, vous explorerez des classiques incontournables de la littérature jeunesse, en suivant un parcours progressif : de la découverte de l'enfance à une réflexion sur la mémoire, la liberté et ce qui fait l'humanité.

Vous apprendrez à mieux lire ces récits, à en comprendre les symboles, et à en dégager les enjeux profonds. Vous développerez également votre capacité à lire à voix haute et à dialoguer avec un enfant autour d'un texte.

Chaque séance alterne présentation, lecture d'extraits, échanges collectifs et mises en pratique (lecture expressive, questionnement, dialogue).

Séance 1. **Qu'est-ce que la littérature jeunesse ?**

Séance 2. ***Alice au pays des merveilles* de Lewis Carroll**

Séance 3. ***Peter Pan* de J. M. Barrie**

Séance 4. ***Les Malheurs de Sophie* de la Comtesse de Ségur**

Séance 5. ***Pinocchio* de Carlo Collodi**

Séance 6. ***Pierre Lapin* de Beatrix Potter**

Séance 7. ***Winnie l'Ourson* de A. A. Milne**

Séance 8. ***Voyages extraordinaires* de Jules Verne**

Séance 9. ***The Country Diary of an Edwardian Lady* de Edith Holden**

Séance 10. **Le Passeur de Lois Lowry**

Ce cycle s'adresse à toutes celles et ceux qui souhaitent redécouvrir la littérature jeunesse, mieux comprendre ce qu'elle dit de l'être humain, et apprendre à la transmettre. Aucune connaissance préalable des œuvres n'est nécessaire.



## OBJECTIFS

À l'issue de la formation, l'auditeur.trice sera capable de :

- **Identifier** les grandes œuvres de la littérature jeunesse et leur contexte de création
- **Analyser** un récit de littérature jeunesse en mobilisant des outils d'interprétation littéraire (thèmes, motifs, symboles)
- **Interpréter** les enjeux philosophiques et moraux présents dans les œuvres étudiées
- **Comparer** différentes œuvres afin de dégager une vision cohérente de l'enfance et de son rôle dans la construction de l'individu
- **Expliquer** comment la littérature jeunesse participe à la formation de la sensibilité et du jugement
- **Mettre en relation** les récits étudiés avec des problématiques contemporaines (éducation, liberté, mémoire, transmission)
- **Formuler** un avis personnel construit à l'oral à partir des œuvres abordées
- **Reconnaître** les grandes figures et archétypes de l'enfance dans la littérature
- **Argumenter** sur la place et la nécessité de l'enfance dans une société donnée
- **Lire** un récit de littérature jeunesse à voix haute en adaptant son rythme, son intonation et son expressivité
- **Adapter** sa lecture et son discours à un jeune auditoire
- **Engager** un dialogue avec un enfant autour d'un récit (questionner, écouter, reformuler, accompagner la compréhension)

## SÉANCES

| Jour     | Date       | Horaire | Durée | Lieu                   |
|----------|------------|---------|-------|------------------------|
| Mercredi | 10-03-2027 | 18:00   | 01:30 | Visio-atelier, Visio - |
| Mercredi | 17-03-2027 | 18:00   | 01:30 | Visio-atelier, Visio - |
| Mercredi | 24-03-2027 | 18:00   | 01:30 | Visio-atelier, Visio - |
| Mercredi | 31-03-2027 | 18:00   | 01:30 | Visio-atelier, Visio - |
| Mercredi | 07-04-2027 | 18:00   | 01:30 | Visio-atelier, Visio - |
| Mercredi | 14-04-2027 | 18:00   | 01:30 | Visio-atelier, Visio - |
| Mercredi | 05-05-2027 | 18:00   | 01:30 | Visio-atelier, Visio - |
| Mercredi | 12-05-2027 | 18:00   | 01:30 | Visio-atelier, Visio - |
| Mercredi | 19-05-2027 | 18:00   | 01:30 | Visio-atelier, Visio - |
| Mercredi | 26-05-2027 | 18:00   | 01:30 | Visio-atelier, Visio - |