



M. DOUCHET Martin

## INFORMATIONS



MULHOUSE UP19

(Salle 21)



Début le jeudi 05 février 2026



DURÉE : 02:30

**PROFILS :** Conférencier

**PRE REQUIS :**

Aucun pré-requis n'est nécessaire, le cycle de conférence est ouvert à toutes et à tous.

**MATERIEL :**

Non applicable

**CODE ACTIVITÉ :** 10MA1286

**Prix :** **18.00 €**

## DESCRIPTION

Les œuvres de Hayao Miyazaki ne se contentent pas de raconter des histoires merveilleuses : elles portent aussi un regard critique sur nos sociétés et proposent des alternatives fondées sur la solidarité, la simplicité et l'émancipation. Certaines mettent en scène des univers déshumanisés par la logique du profit, où la reconstruction passe par le travail et l'entraide. D'autres valorisent une existence proche de la nature et soulignent l'importance des liens intergénérationnels, en opposition aux modèles consuméristes. D'autres encore racontent le parcours d'héroïnes en quête d'indépendance, qui cherchent à trouver leur place dans une société en mutation. À travers des extraits des films d'animation, cette conférence explorera comment Miyazaki imagine des mondes où les valeurs de coopération, d'autonomie et de respect du vivant redéfinissent notre façon de vivre ensemble.



## OBJECTIFS

**Identifier** les thématiques récurrentes dans l'œuvre de Hayao Miyazaki

**Expliquer** les influences philosophiques, spirituelles et historiques qui nourrissent ses films

**Analyser** de manière critique des extraits de films en lien avec les enjeux écologiques, sociaux et politiques.

**Exprimer** un point de vue argumenté lors des échanges collectifs en mobilisant les notions abordées durant les conférences

## SÉANCES

Jour	Date	Horaire	Durée	Lieu
Jeudi	05-02-2026	18:30	02:30	UP19, 20 avenue Kennedy - 68100 MULHOUSE