



INFORMATIONS



M2A UP19

(Salle 21)



Début le jeudi 08 janvier 2026



DURÉE : 02:30

PROFILS : Conférencier

PRE REQUIS :

Aucun pré-requis n'est nécessaire, le cycle de conférence est ouvert à toutes et à tous.

MATERIEL :

Non applicable

CODE ACTIVITÉ : 10MA1288

Prix : **18.00 €**

DESCRIPTION

L'œuvre de Hayao Miyazaki est profondément marquée par une réflexion sur la place de l'humain dans le monde naturel et sur l'importance d'un équilibre entre les différentes formes de vie. Inspiré par le bouddhisme et le shintoïsme, il met en scène des écosystèmes menacés, des forces naturelles puissantes et des protagonistes en quête d'harmonie. Cette conférence explorera la manière dont il traduit ces influences philosophiques et spirituelles à travers ses récits. Les visions post-apocalyptiques, les conflits entre modernité et traditions, et les contes aquatiques empreints de magie nous permettent de repenser notre rapport à la nature et aux êtres qui la peuplent.



OBJECTIFS

Identifier les thématiques récurrentes dans l'œuvre de Hayao Miyazaki

Expliquer les influences philosophiques, spirituelles et historiques qui nourrissent ses films

Analyser de manière critique des extraits de films en lien avec les enjeux écologiques, sociaux et politiques.

Exprimer un point de vue argumenté lors des échanges collectifs en mobilisant les notions abordées durant les conférences

SÉANCES

Jour	Date	Horaire	Durée	Lieu
Jeudi	08-01-2026	18:30	02:30	UP19, 20 avenue Kennedy - 68100 MULHOUSE