



## INFORMATIONS



M2A Atelier de Reliure d'Art et de Dorure

**PROFILS :** artisan d'art, relieur et restaurateur



Début le jeudi 04 septembre 2025

**PRE REQUIS :**

Pratique de la langue française, au-delà de 16 ans.  
patience, rigueur, intérêt pour le livre



DURÉE : 02:00

**MATERIEL :**

Non nécessaire pour débuter, plus tard quand vous ne pourrez plus vous en passer.

**Prix :** **170.00 €**

**CODE ACTIVITÉ :** 10MA0931

## DESCRIPTION

Une formation animée par une équipe de relieurs professionnels, rompus aux pratiques pédagogiques et passionnés par leur métier, très impliqués dans la transmission du savoir. Les deux ateliers sont les plus labellisés de la Région Grand Est, et forts de nombreuses années d'expérience.

Notre formation permet une évolution adaptée à vos souhaits, sur mesure, dans un petit groupe très convivial.

L'accent est mis sur la qualité des réalisations, sur l'accessibilité des outils sans investissement conséquent, et sur l'apprentissage de belles techniques ne nécessitant que très peu de matériel. La précision et la rigueur sont indispensables, de même que beaucoup de patience.

Des visites d'atelier complètent la formation.

Il y sera abordé:

- la reliure copte, origata, japonaise, par emboîtement, en double berçage, tue-mouche, long stitch, à l'oignon, wire-edge, bref toutes les techniques nécessitant un matériel limité. Faute de matériel lourd, les reliures Bradel ou passée carton ne sont pas planifiées dans l'immédiat mais il sera possible d'accéder à l'atelier des relieurs de Mulhouse pour utiliser le matériel qui y est présent.
- l'architecture des livres anciens, par l'exemple,
- les bases de restauration (coiffes, coins, mors, plat frottés, épidermés, avec remise au ton ou remise en teinte, les déchirures, les comblages, les greffes de peau ou de toile),
- le vocabulaire, les matériaux, les colles, les cuirs.
- la déontologie de la restauration, la conservation des livres, l'identification des reliures par époques, les soins à apporter aux livres, les erreurs à éviter, le choix des livres pour un futur Bibliophile.



## OBJECTIFS

- découvrir le vocabulaire du livre et du relieur,
- apprendre plusieurs techniques simples de reliure traditionnelle ou de reliure d'art,
- maîtriser les gestes de base du relieur,
- connaître l'architecture du livre pour envisager des restaurations simples,
- maîtriser les outils et matériaux de base de la reliure

## SÉANCES

Jour	Date	Horaire	Durée	Lieu
Jeudi	04-09-2025	18:00	02:00	UP19, 20 avenue Kennedy - 68100 MULHOUSE
Jeudi	11-09-2025	18:00	02:00	UP19, 20 avenue Kennedy - 68100 MULHOUSE
Jeudi	18-09-2025	18:00	02:00	Atelier de Reliure d'Art et de Dorure, 54 rue Marc Seguin - 68200 MULHOUSE
Jeudi	25-09-2025	18:00	02:00	Atelier de Reliure d'Art et de Dorure, 54 rue Marc Seguin - 68200 MULHOUSE
Jeudi	02-10-2025	18:00	02:00	Atelier de Reliure d'Art et de Dorure, 54 rue Marc Seguin - 68200 MULHOUSE
Jeudi	09-10-2025	18:00	02:00	Atelier de Reliure d'Art et de Dorure, 54 rue Marc Seguin - 68200 MULHOUSE
Jeudi	16-10-2025	18:00	02:00	Atelier de Reliure d'Art et de Dorure, 54 rue Marc Seguin - 68200 MULHOUSE
Jeudi	06-11-2025	18:00	02:00	Atelier de Reliure d'Art et de Dorure, 54 rue Marc Seguin - 68200 MULHOUSE
Jeudi	13-11-2025	18:00	02:00	Atelier de Reliure d'Art et de Dorure, 54 rue Marc Seguin - 68200 MULHOUSE
Jeudi	20-11-2025	18:00	02:00	Atelier de Reliure d'Art et de Dorure, 54 rue Marc Seguin - 68200 MULHOUSE